



XXII CONBRACE  
IX CONICE | 2021  
12/Set a 17/Dez  
Evento online

EDUCAÇÃO FÍSICA E  
CIÊNCIAS DO ESPORTE  
NO TEMPO PRESENTE:  
DEFENDER VIDAS.  
AFIRMAR AS CIÊNCIAS

**Sessão de Pôsteres**

**E-mail de contato**

[brunosk62@gmail.com](mailto:brunosk62@gmail.com)

# UTILIZANDO VÍDEOS DO JUST DANCE® PARA VIVENCIAR A DANÇA NO ENSINO FUNDAMENTAL: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

**Autores:**

- Bruno Tavares Felix do Nascimento
- Viktor Hugo Cavalcanti
- Raquel da Silva Aragão



XXII CONBRACE  
INCONTRO | 2021  
14/05 a 17/05  
Piedade - SP

EDUCAÇÃO FÍSICA E  
CIÊNCIAS DO ESPORTE  
NO TEMPO PRESENTE  
DEFENDER VIDAS.  
ABRIR VASOS CÉREBROS



Um meio pelo qual o homem expressa diversos acontecimentos da sua vida através de ritmos e sons. Utilizando movimentos corporais, ele consegue transmitir sentimentos (COLETIVO DE AUTORES, 1992, p.56)

## Introdução

Jogos interativos que utilizam do movimento corporal (LIN, 2015).



Prós: interatividade e atratividade  
Contras: alto valor de compra.



## Objetivo

Demonstrar a utilização de vídeos do jogo Just Dance® como uma alternativa para trabalhar o conteúdo dança nas aulas de Educação Física no Ensino Fundamental.

## Metodologia

Relato de  
experiência  
(GIL, 2008)

Escola Municipal  
Pedro Ribeiro

3 ano do ensino  
fundamental

Aula  
Prática

1° momento  
Aquecimento  
lúdico

2° momento  
Jogo da imitação

3° momento  
Vivência com os  
vídeos do Just  
Dance

## Resultados

- Alguns estudantes relataram que não gostavam de dançar
- Estudo de Cordovil et al (2018) entrevistaram 17 estudantes para saber qual conteúdo da cultura corporal eles tinham mais interesse em vivenciar nas aulas de EF. Apenas 10% escolheram a dança.
- Aquecimento lúdico utilizando balões de festa.
- Na segunda trabalhamos a improvisação, utilizando essa atividade como preparativo e familiarização para o uso dos vídeos do Just Dance®.
- O processo de criação e movimentação irá proporcionar uma melhor consciência corporal e estimular a criatividade. (DE MEDEIROS e DE ADRADE, 2020)
- Utilizando os vídeos: Mesmo sem a presença do videogame, nenhum aluno mostrou falta de interesse em continuar dançando. O estudo de Lin (2015) mostrou algo parecido, onde mesmo sabendo que estavam dançando um vídeo, os participantes continuaram demonstrando esforços semelhantes àqueles que utilizavam o videogame com sensor.

## Conclusão

- Os vídeos das músicas do Just Dance® são uma possibilidade para trabalhar o conteúdo Dança nas aulas de Educação Física, mas vale lembrar que o professor deve ter noção de como utilizar esse recurso didático em sua aula, para assim despertar o interesse do aluno, facilitando o processo de aprendizagem.
- Pois, quando utilizado de forma balanceada, a ludicidade presente nesta atividade é uma estratégia de engajamento dos estudantes ao conteúdo, visto que atividades lúdicas irão proporcionar experiências motivadoras, despertando o interesse desse aluno durante as aulas, colaborando assim com o processo de aprendizagem.