



XXII CONBRACE
IX CONICE | 2021
12/Set a 17/Dez
Evento online

EDUCAÇÃO FÍSICA E
CIÊNCIAS DO ESPORTE
NO TEMPO PRESENTE:
DEFENDER VIDAS.
AFIRMAR AS CIÊNCIAS

Atividades remotas com danças urbanas

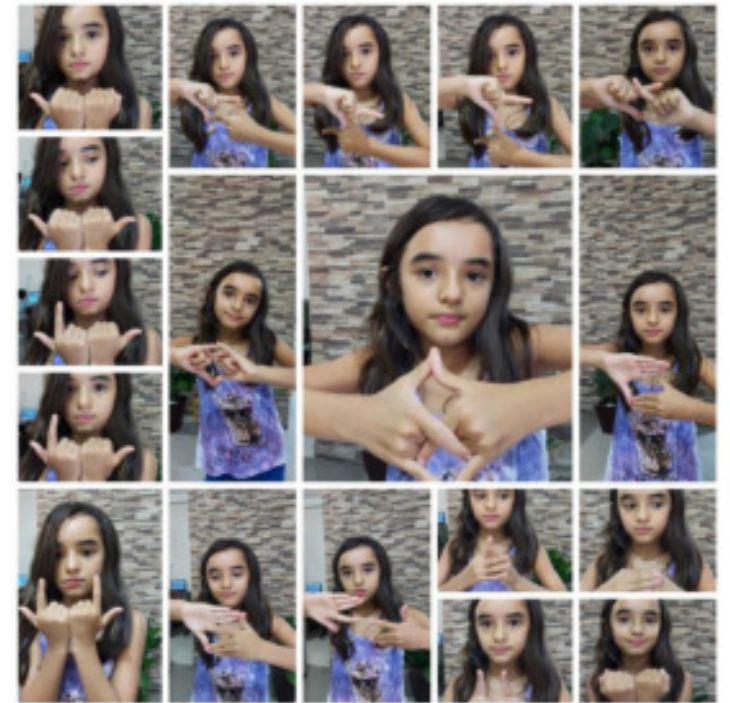
Sessão de Pôsteres

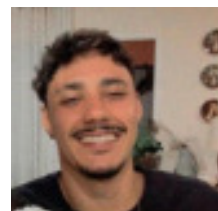
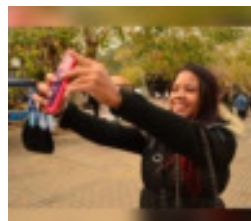
E-mail de contato

bisse.jaqueline@gmail.com

Autores:

- Mário Luiz Ferrari Nunes
- Jaqueline de Meira Bisse
- Sarah Siqueira Rodrigues
- Vítor Guilherme Garcia Lovato
- Vinícius Reis Hourcade
- Juan Pedro Nogueira Quintana





QUEM – QUANDO - ONDE

NOSSOS ENCONTROS

COORDENADOR + SUPERVISORA
+ ESTUDANTES PIBID

3ª-FEIRAS

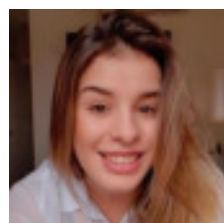
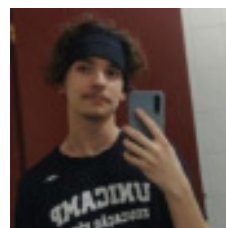
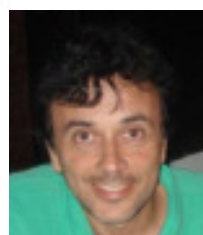
NESSES ENCONTROS,
PROCURAMOS, A PARTIR DE
TEXTOS E DEBATES,
COMPREENDER OS
**PRESSUPOSTOS TEÓRICOS E AS
DIDÁTICAS PARA REALIZAR O
PLANEJAMENTO DAS AULAS.**

SUPERVISORA + ESTUDANTES
PIBID + EQUIPE ESCOLAR

REUNIÕES PEDAGÓGICAS

SUPERVISORA + ESTUDANTES
PIBID + ESTUDANTES DA
ESCOLA

ENCONTROS VIRTUAIS +
PROPOSTAS VIA PLATAFORMA

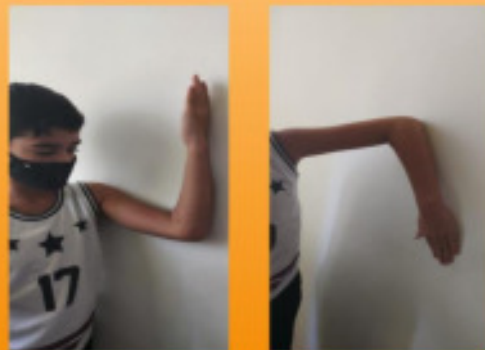


PREFEITURA DE
CAMPINAS
SECRETARIA
DE EDUCAÇÃO

Edital 2020 - 2021



DANÇAS URBANAS - TUTTING DANCE E FINGER TUTTING DANCE - PARA UMA VIDA SAUDÁVEL



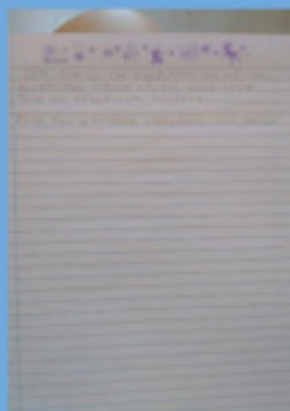
O tema da escola pautou a vida saudável frente às adversidades do período

EPISTEMOLOGIAS DO CURRÍCULO CULTURAL

FILOSOFIAS DA DIFERENÇA

GRANDE SAÚDE - FRIEDRICH NIETZSCHE

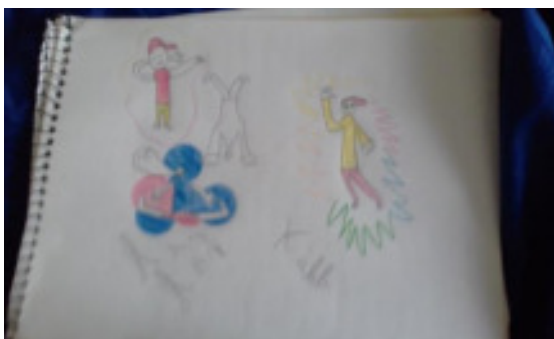
DANÇAS URBANAS - PARA UMA VIDA SAUDÁVEL O OLHAR DA CRIANÇA



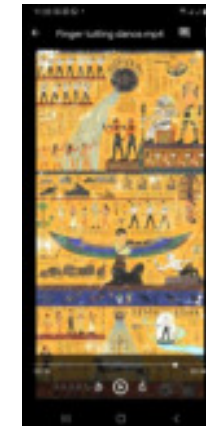
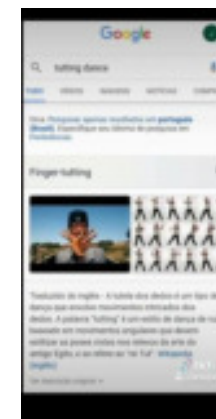
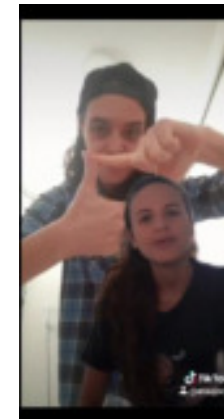
TUTTING DANCE - DANÇA PARA UMA VIDA SAUDÁVEL



MAPEAMENTO E CARTOGRAFIA TRAÇADA ENTRE VÁRIOS TERRITÓRIOS



AS CONJUNTURAS DAS AULAS DELIMITADAS PELA ATIVIDADE REMOTA E PELAS CONDIÇÕES DE ACESSO E DE EXECUÇÃO POR PARTE DOS DISCENTES



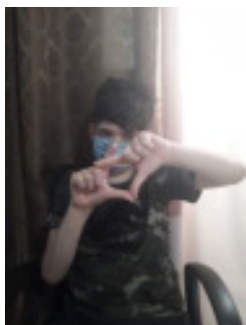
OS SABERES DOS ESTUDANTES



CÓDIGOS E LINGUAGENS DAS DANÇAS URBANAS CONTEMPORÂNEAS

**DANÇAS URBANAS -
TUTTING DANCE E FINGER
TUTTING DANCE - PARA
UMA VIDA SAUDÁVEL**

Objetivo da proposta: reconhecer a dança como uma prática corporal que pode proporcionar uma vida saudável; reconhecer os diferentes estilos de danças urbanas; reconhecer a Tutting Dance como uma das danças urbanas contemporâneas; criar sua própria dança a partir dos elementos característicos da Tutting Dance.



PARTILHA

AMPLIAÇÃO

APRECIAÇÃO

**PRÁTICAS
DE LAZER**

PROFISSÃO

**DIVERSAS FORMAS DE
FAZER E DIZER
ACERCA DAS DANÇAS URBANAS
E SEUS PRATICANTES**

COMPETIÇÃO

SENTIDOS DIVERSOS

**PROMOÇÃO DE
BEM-ESTAR**

PRODUÇÃO DE SABERES